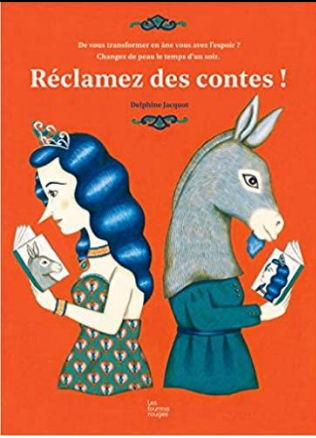
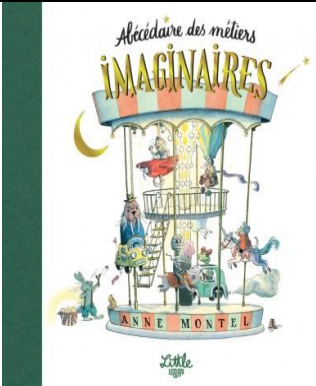


Liste livres phares salon du livre jeunesse du pays de Lorient 2020 – Fantastique !



Titre	Auteur	Editeur	Couverture	Résumé	Age
<p>Nuit de rêve</p>	<p>Laurent Moreau</p>	<p>Actes Sud</p>		<p>Le soir, dans son lit, une fillette cherche à s'endormir. Mais dans le noir de sa chambre, les éléments commencent à se transformer... Les jouets et les objets prennent vie, à l'instar de ce papillon qui s'envole du tableau où il était représenté. Une forêt se met à pousser d'où surgissent de sympathiques petits personnages. Pour la fillette, une aventure incroyable commence ! Laurent Moreau nous invite à plonger dans la fantasmagorie des rêves : un voyage où s'épanouit toute sa poésie. Dans cet album sans paroles, les illustrations foisonnantes de détails se superposent de page en page, tel un flip-book. En feuilletant l'ouvrage, le petit lecteur prendra plaisir à observer les modifications des illustrations et à se raconter sa propre histoire.</p>	<p>Cycle1</p>
<p>Coucou</p>	<p>Edouard Manceau</p>	<p>Tourbillon</p>		<p>C'est l'histoire d'un réveil qui se transforme en chouette, d'une fleur qui devient Lion, d'une montgolfière qui se change en lapin... En quelques gestes simples, les images se transforment, comme par magie ! Édouard Manceau nous livre ici un album à animer surprenant et tout en poésie.</p>	<p>Cycle 1</p>

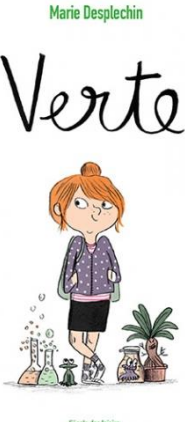
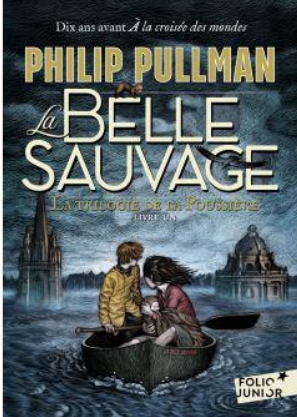
<p>Occupé</p>	<p>Mathieu Maudet</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>		<p>Le petit chaperon rouge aimerait bien aller aux toilettes mais... c'est occupé ! Arrive un petit cochon qui doit donc, lui aussi attendre. C'est urgent ! Crie un deuxième petit cochon en arrivant, mais il doit faire la queue ! alors, qui est dans les toilettes et fait fuir tout le monde en sortant ?</p>	<p>Cycle 1</p>
<p>Monsieur chat !</p>	<p>David Wiesner</p>	<p>Le Genevriier</p>		<p>Monsieur Chat ignore tous les jouets qu'on lui offre. Par paresse ? Non. Il est tout simplement très exigeant. Dès lors qu'il a le bon jouet, il l'observe, s'en amuse, saute dessus. Aujourd'hui, c'est le cas. Et Monsieur Chat est très excité. Mais pas vraiment par un jouet. Par quelque chose de beaucoup plus intéressant...</p>	<p>Cycle 2</p>
<p>Les histoires de Marcel</p>	<p>Anthony Browne</p>	<p>Ecole des loisirs</p>		<p>Attention, jeune lecteur, tu t'apprêtes à entrer dans un livre magique : tu vas rencontrer des compagnons qui jamais ne te quitteront, découvrir des aventures qui t'accompagneront tout au long de ta vie. <i>Les Histoires de Marcel</i> sont des trésors qui risquent fort de te transformer à jamais. Tu es prêt ?</p>	<p>Cycle 2</p>

<p>Réclamez des contes</p>	<p>Delphine Jacquot</p>	<p>Fourmis Rouges</p>		<p>Delphine Jacquot revisite l'univers des contes, socle de notre culture commune. En créant de fausses réclames à l'ancienne, elle réinvente, rendant possible une fin différente, un méchant adouci, une rencontre impossible... S'inspirant des vieilles publicités et de leurs slogans à rallonge, l'illustratrice propose, à chaque double page de ce grand album, un produit miracle qui pourrait faire le bonheur d'un Barbe Bleue ou d'une Petite Sirène... Les somptueuses planches illustrées viennent accompagner ces annonces pleines d'humour. Tout le talent de Delphine Jacquot se déploie : détails minutieux, couleurs flamboyantes, références multiples. Un ouvrage comme un hommage à la littérature jeunesse et à ses racines, avec cet humour subtil et décalé qui faisait déjà tout le charme des <i>Aventures improbables de Peter et Herman</i>.</p>	<p>Cycle 2</p>
<p>Abécédaire des métiers imaginaires</p>	<p>Anne Montel</p>	<p>Little Urban</p>		<p>Attrapeuse de chat dans la gorge, barbier de barbe à papa, cultivateur de coeur d'artichaut... chaque double page présente un métier imaginaire, sa lettre majuscule dessinée au pinceau, sa lettre minuscule à la plume, son dessin aquarellé... et son histoire merveilleuse.</p>	<p>Cycle 2</p>

<p>Une maison fantastique</p>	<p>Géraldine Elschner</p>	<p>Elan Vert</p>		<p>Que se passe-t-il dans ma ville ? Ma ville si sage, si grise ? En face de chez moi, un étrange chantier a commencé. Devant mon arbre, un immense mur de brique s'est élevé. Puis des taches de couleurs l'ont éclaboussé, des spirales se sont dessinées... Serait-ce une maison fantastique ?</p>	<p>Cycle 2</p>
<p>Bergères guerrières</p>	<p>Jonathan Garnier</p>	<p>Glénat</p>		<p>Entre <i>Dragons</i> et <i>Rebelle</i>, <i>Bergères guerrières</i> raconte l'odyssée d'une jeune héroïne qui va vivre de grandes aventures dans un univers médiéval-fantastique inspiré des légendes celtiques. Une histoire attachante, tout public, qui fait la part belle aux liens familiaux et communautaires, portée par un graphisme chaleureux et un scénario riche en humour et en rebondissements.</p>	<p>Cycle 2</p>
<p>La maison en thé</p>	<p>Nicolas Zouliamis</p>	<p>Seuil</p>		<p>Michèle et ses parents viennent d'emménager dans une nouvelle maison. La petite fille commence à aimer ce nouvel endroit, mais une chose cependant l'intrigue. Tous les jours, à l'heure du goûter, son chat se met à gonfler puis disparaît comme par magie !</p>	<p>Cycle 2 - 3</p>

<p>Surfside Girls</p>	<p>Kim Dwinell</p>	<p>Jungle</p>		<p>Depuis leur enfance, Samantha et Jade passent leurs étés à explorer la magnifique baie de Surfside. Cette année encore, les grandes vacances s'annoncent bien.</p> <p>Au programme : surf, paddle et plongée ! Lors d'une sortie en mer, Samantha découvre une étrange grotte qui la mène à un endroit peuplé de créatures... fantomatiques. Qui sont ces êtres que seule la jeune fille semble voir ? Et pourquoi l'ont-ils appelée à l'aide ?</p>	<p>Cycle 3</p>
<p>Trois contes fantômes</p>	<p>Guy de Maupassant Camille Garoche</p>	<p>Soleil</p>		<p><i>Trois contes de fantômes</i> propose trois nouvelles fantastiques écrites par Guy de Maupassant, choisies et illustrées par Camille Garoche, véritable orfèvre du papier découpé. Apparition s'intéresse à une histoire étrange survenue au marquis de la Tour-Samuel, alors qu'il était âgé d'une vingtaine d'années, et qui le hante depuis... Le Tic est le récit d'un père, affligé d'un tic singulier, qui raconte les mystérieuses raisons qui incitent sa fille à porter un gant à la main gauche... Enfin, La Mort nous immerge dans les souvenirs du narrateur dont la femme est morte, lorsque d'étranges phénomènes se produisent...Trois contes de fantômes propose trois nouvelles fantastiques écrites par Guy de Maupassant, choisies et illustrées par Camille Garoche, véritable orfèvre du papier découpé. Apparition s'intéresse à une histoire étrange survenue au marquis de la Tour-Samuel, alors qu'il était âgé d'une vingtaine d'années, et qui le hante depuis... Le Tic est le récit d'un père, affligé d'un tic singulier, qui raconte les mystérieuses raisons qui incitent sa fille à porter un gant à la main gauche... Enfin, La Mort nous immerge dans les souvenirs du narrateur dont la femme est morte, lorsque d'étranges phénomènes se produisent...</p>	<p>Cycle 3</p>

<p>Légendes du monde animal</p>	<p>Sophie Lamoureux</p>	<p>Fleurus</p>		<p>Une plongée au cœur de la science et de l'histoire, pour découvrir les plus grands mystères du règne animal ! Des éléphants d'Hannibal à la découverte d'un cimetière de baleines au Chili, en passant par les dragons et le monstre du Loch Ness, quinze enquêtes hors du commun tentent de démêler mythe et histoire, légende et science. Elles sont accompagnées de notes, cartes, témoignages, listes de suspects... autant d'indices pour approcher au plus près de la vérité.</p>	<p>Cycle 3</p>
<p>Sacré Sorcières</p>	<p>Roald Dahl</p>	<p>Gallimard</p>		<p>Les enfants sont répugnants! Ils puent! Ils empestent! Ils sentent le caca de chien! Rien que d'y penser, j'ai envie de vomir! Il faut les écrabouiller! Les pulvériser! Écoutez le plan que j'ai élaboré pour nettoyer l'Angleterre de toute cette vermine... Attention! Les vraies sorcières sont habillées de façon ordinaire et ressemblent à n'importe qui. Mais elles ne sont pas ordinaires. Elles passent leur temps à dresser les plans les plus démoniaques et elles détestent les enfants. La Grandissime Sorcière compte bien les faire tous disparaître. Seuls un jeune garçon et son extravagante grand-mère semblent capables de l'en empêcher...</p>	<p>Cycle 3</p>

<p>Marie Desplechin</p>	<p>Verte</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>Marie Desplechin</p> 	<p>À onze ans, la petite Verte ne montre toujours aucun talent pour la sorcellerie. Pire que cela, elle dit qu'elle veut être quelqu'un de normal et se marier. Elle semble aussi s'intéresser aux garçons de sa classe et ne cache pas son dégoût lorsqu'elle voit mijoter un brouet destiné à empoisonner le chien des voisins. Sa mère, Ursule, est consternée. C'est si important pour une sorcière de transmettre le métier à sa fille. En dernier ressort, elle décide de confier Verte une journée par semaine à sa grand-mère, Anastabotte, puisqu'elles ont l'air de si bien s'entendre. Dès la première séance, les résultats sont excellents. On peut même dire qu'ils dépassent les espérances d'Ursule. Un peu trop, peut-être.</p>	<p>Cycle 3</p>
<p>La belle sauvage</p>	<p>La belle sauvage</p>	<p>Gallimard</p>		<p>Dans l'auberge tenue par ses parents, Malcolm, onze ans, voit passer de nombreux visiteurs. Certains sont étrangement intéressés par un bébé, Lyra, et son dæmon Pantalaimon, gardés par les nonnes du prieuré voisin. Qui est-elle ? Quels secrets, quelles menaces entourent son existence ? Pour la sauver, Malcolm et Alice, sa compagne d'équipée, s'enfuient avec elle. Dans une nature déchaînée, le trio embarque à bord du canoë de Malcolm, La Belle Sauvage.</p>	<p>Cycle 3</p>

<p>Jeune dragon recherche appartement</p>	<p>Tanuki Kawo</p>	<p>Soleil</p>		<p>Letty, jeune dragon oisif et pleutre, est chassé de son clan en raison de son incompetence. L'héroïsme lui étant parfaitement étranger, il cherche un foyer où se mettre en sécurité. Il rencontre alors un elfe, agent immobilier, qui va lui faire visiter de nombreux biens, comme des donjons lugubres ou des manoirs hantés. Il faut faire vite, de nombreux héros sont à la recherche de dragons !</p>	<p>Cycle 3 - 4</p>
---	--------------------	---------------	--	---	--------------------